החברה הממשלתית לתיירות
Israel Government Tourist Corporation

לכבוד
משתתפי מכרז 15/26

שלום רב,

הנדון: **מענה לשאלות הבהרה – מכרז פומבי דו שלבי מס' 15/26 – לתכנון וביצוע הקמת מיצג לילי בבית הכנסת העתיק עין קשתות**

להלן התייחסותנו לשאלות הבהרה שנתקבלו במשרדי החברה הממשלתית לתיירות ("**החברה**"), ביחס למסמכי המכרז שבנדון (להלן: "**המכרז**").

ההבהרות והתיקונים יהפכו **לחלק בלתי נפרד ממסמכי המכרז**, ייחשבו כחלק מתנאיו, ויחולו עליהן כל הוראות המכרז הנוגעות למסמכי המכרז. **על המציע לצרף את מסמך הבהרות זה להצעתו, במסגרת כל מסמכי ההצעה מטעמו, כשהוא חתום על ידו.**

אין באי התייחסותה של החברה לשאלה כלשהי או לפרט כלשהו בשאלה, כדי להוות הסכמה להנחותיו של השואל, או כדי לשנות בדרך כלשהי את פרשנות תנאי המכרז.

ככל שיש במסמך זה שאלות ותשובות הנוגעות לפרשנות של הדין, אין הן באות במקום ייעוץ משפטי מוסמך, וכל המסתמך עליהן עושה זאת על אחריותו בלבד.

מס'	מסמך/נספח	סעיף	שאלה	תשובה
.1	מסמך א' (הזמנה) / נספח יא' (הסכם)	1.4 , 4.11	בסעיף 1.4 להזמנה נכתב כי משך תכנון וביצוע העבודות יעמוד על שנים עשר (12) חודשים ממתן צו התחלת עבודה. לעומת זאת, בסעיף 4.11 להסכם נכתב כי העבודות "בכל מקרה לא תארך יותר מ-6 חודשים (כולל תקופת הרצה בת חודש)". נבקש להבהיר מהו משך הביצוע הקובע, ולאשר כי התקופה המחייבת הינה 12 חודשים כקבוע בסעיף 1.4.	מדובר בטעות סופר בסעיף 4.11 להסכם. תקופת תכנון וביצוע העבודות, כולל תקופת הרצה בת חודש ימים, הינה 12 חודשים מן המועד שיינקב בצו התחלת העבודה.
.2	מסמך א' (הזמנה) / נספח יא' (הסכם)	1.4 , 7.2	בסעיף 1.4 להזמנה נקבעה תקופת שירות, אחריות ותחזוקה בת 36 חודשים. מנגד, בסעיף 7.2 להסכם (עמ' 53) נקבע מתן שירותי תמיכה למשך 24 חודשים	מדובר בטעות סופר בסעיף 7.2 להסכם ובנספח הביטוח. תקופת השירות, האחריות והתחזוקה הינה 36 חודשים, בהתאם לסעיף 1.4 להזמנה.

			ממתן תעודת גמר, ובנספח הביטוח (עמ' 70, הרחבה 334) הוגדרה תקופת תחזוקה של 24 חודשים. נבקש לאשר כי תקופת השירות, האחריות והתחזוקה הינה 24 חודשים, וכי בהתאם לכך תוחזר ערבות הבדק לאחר 24 חודשים.	
.3	מסמך א' — הזמנה להגשת הצעות	3, 5.12	נבקש לדחות באופן משמעותי את המועד האחרון להגשת הצעות, ב־30 ימים לפחות ביחס למועד הקבוע כיום, ובאופן שיותיר לפחות 30 ימים ממועד העברת מלוא התוכניות והמענה לשאלות ההבהרה, לפי המאוחר. הכנת הצעה ראויה לפרויקט מחייבת עבודה רבה וקבלת הצעות מספקים. פרק הזמן הנוכחי מקשה על ביצוע בדיקות אלו ועל הגשת הצעה מבוססת מבחינה יצירתית, טכנית ותקציבית. נבקש לעדכן בהתאם גם את המועד לשאלות הבהרה משלימות.	הבקשה מתקבלת באופן חלקי. מועד הגשת ההצעות יידחה ליום 26.11.2026 בשעה 12:00.
.4	מסמך א' (הזמנה) / מפרט טכני	4.5.3	ביחס לתשתיות האתר: נבקש להבהיר האם נקודות הזנת החשמל, ארונות החלוקה ותוואי התקשורת הנדרשים להזנת המערכות מובאים עד לנקודות ההתקנה של האלמנטים השונים, או שביצוע קווי הזנה ראשיים וחפירות תשתיות באתר העתיקות חלים על הקבלן הזוכה?	כלל עבודות התשתית הנדרשות לביצוע הפרויקט החל מנקודת ההזנה הראשית יחולו על הקבלן הזוכה, בהתאם למסמכי המכרז.

.5	מסמך א' — הזמנה להגשת הצעות; נספח ח' — פרוגרמת תוכן	5.12	נבקש להגדיר את רמת הפירוט הנדרשת בשלב ההצעה: היקף המצגת, מספר ההדמיות, מידת פירוט התסריט, פירוט הציוד ורמת התכנון הטכני. האם נדרש תכנון עקרוני בלבד, או גם בדיקות ואישורי יועצים בשלב זה?	בשלב הגשת ההצעה נדרש להציג תכנון עקרוני הכולל קונספט, הדמיות, תסריט עקרוני, פירוט ציוד. אין צורך בהשלמת תכנון מפורט או בקבלת אישור פרטני ליועצים בשלב זה. (אלא רק הצגה כללית של תיאור בעלי התפקידים והיועצים שיהוו חלק מצוות המציע הזוכה).
.6	מסמך א' — הזמנה להגשת הצעות	7.2, 7.4	נבקש להעביר את פרוטוקול סיור הקבלנים, לרבות תשובות והנחיות שנמסרו בסיור בנוגע לתכולת העבודה, למגבלות ההתקנה ולתשתיות הקיימות, כדי שניתן יהיה לבסס את ההצעה על מידע כתוב ומאושר.	ניתן לעיין בפרוטוקול סיור קבלנים באתר החברה ובמערכת ההגשה המקוונת.
.7	נספח ח' — פרוגרמת תוכן	תכולת העבודה	נבקש לפרט את הליך קבלת אישורי רשות העתיקות וגורמי השימור, לרבות זהות הגורם המרכז את התיאום, משך הטיפול הצפוי וחלוקת האחריות והעלויות בגין פיקוח, ליווי שימורי או ארכיאולוגי ובדיקות מיוחדות. כיצד יטופלו שינויים בתכנון ובהיקף העבודה שיידרשו בעקבות תנאים שיוגדרו לאחר הגשת ההצעה?	התיאום מול רשות העתיקות וגורמי השימור יבוצע בהתאם לדרישות הרשויות ובתיאום עם המזמין. האחריות לביצוע העבודות בהתאם להנחיות ולאישורים הנדרשים תחול על הקבלן. שינויים מהותיים בתכנון או בהיקף העבודה, ככל שיידרשו בעקבות תנאים שיוגדרו לאחר הגשת ההצעה, ייבחנו מול המזמין ויטופלו בהתאם להוראות ההסכם.
.8	נספח ח' — פרוגרמת תוכן	תכולת העבודה — ביצוע טסטים	האם ניתן לקיים ביקור טכני נוסף ובדיקות הקרנה, תאורה וסאונד בשעות החשכה לפני הגשת ההצעה? ככל שכן, נבקש לפרט את אופן התיאום, מועדי הגישה, זמינות החשמל והמגבלות	אין מניעה עקרונית, בכפוף לתיאום מראש ולאישור הגורמים הרלוונטיים.

			על הכנסת ציוד והצבתו הזמנית.	
.9	נספח ח׳ — פרוגרמת תוכן	תכולת ההצעה — שילוב עם מיצג המעיין	1. נבקש להעביר מידע על מיצג המעיין הקיים, לרבות תכנים, משך המיצג, אופן הפעלתו ומערכות השליטה והבקרה. 2. האם נדרש שילוב תוכני ותפעולי בלבד, או גם ממשק טכנולוגי וסנכרון בין המערכות? ככל שנדרש ממשק, נבקש לקבל מפרט ולפרט את אחריות ספק המערכת הקיימת ועלויות השתתפותו.	1. מידע על מיצג המעיין קיים בסרטונים בהם צפיתם במהלך הסיור. ניתן לצפות בסרטונים באתר החברה. 2. יובהר כי על המציע לשלב בין המערכות אשר תתבצע על ידי אפליקציה שתשלוט בתשתית. כיום לא קיים ספק האחראי על כך.
.10	נספח ח׳ — פרוגרמת תוכן	משך ביקור וכמות מבקרים, אופי החוויה	בפרוגרמה מצוין משך מופע של 10–25 דקות, ולאחריו סיור חופשי המלווה בהמחשות. נבקש להבהיר האם הטווח מתייחס למופע בלבד או לחוויה המלאה, ומהו משך התוכן שיש לתמחר. כמו כן, האם כמות של כ־50 מבקרים בכל סבב היא דרישת תכנון מחייבת, ומהן הדרישות לישיבה, לעמידה ולתנועת הקהל?	משך המופע וכלל הפרטים הינם בהתאם לאמור בפרוגרמה. כמות המבקרים של כ-50 איש בכל סבב היא מחייבת. ניתן לשבת על ספסלי האבן הצמודים לקירות בית הכנסת.
.11	נספח ח׳ — פרוגרמת תוכן	תכולת ההצעה — אופי החוויה	נבקש לקבל את מלוא השרטוטים והתוכניות האדריכליות העדכניות של בית הכנסת וסביבתו, לרבות תוכניות מדידה ומצב קיים, חתכים, חזיתות, מידות וגבהים, מיקום פתחים ופרטי הקונסטרוקציה הקיימת. נבקש להעבירם	התוכניות והשרטוטים הקיימים הועלו לאתר החברה ומערכת ההגשה המקוונת.

			בקובצי PDF ובפורמט עריך כגון DWG, וכן להעביר מודל תלת־ממדי או ענן נקודות, ככל שקיימים, לצורך תכנון ההקרנה, קווי הראייה ומיקום הציוד.	
12.	נספח ח' — פרוגרמת תוכן	תכולת העבודה – תכולת ההצעה	נבקש לקבל הבהרה המגדירה היכן מותר והיכן אסור לתלות, לעגן או להציב מקרנים, גופי תאורה, רמקולים, תשתיות וכל ציוד אחר בתוך בית הכנסת. יש לפרט את ההנחיות ביחס לקירות, לעמודים, לאבנים המקוריות, לרכיבי השחזור ולרצפה; את שיטות החיבור המותרות והאסורות; את מגבלות העומס; ואת האפשרות להשתמש במתקנים עצמאיים שאינם מחוברים למבנה. בנוסף, נבקש להבהיר מי הגורמים המוסמכים לאשר את הפתרונות, אילו אישורים כבר קיימים ואילו יידרש הזוכה להשיג.	על הספק האחריות היכן לתלות, לעגן או להציב מקרנים, גופי תאורה וכיו"ב בשים לב להיותו של המבנה מבנה לשימור. כמו כן, יובהר כי אין לחפור בקרקע בעומק העולה על 1.5 מטר, בעמודים, בקירות ובאזור היכל ארון הקודש. באזורים מוסתרים ניתן לבחון פתרונות נקודתיים, וכל יתר הפתרונות ייבחנו לגופו של עניין מול המזמינה.
13.	נספח ח' — פרוגרמת תוכן	תכולת העבודה – תכולת ההצעה	נבקש לקבל תוכניות ונתונים של תשתיות החשמל והתקשורת הקיימות: מיקום לוחות ונקודות הזנה, הספק זמין, הארקה, תוואי צנרת וכבילה, ארונות ציוד וחיבור לרשת. נבקש להגדיר אילו תשתיות יועמדו לרשות הזוכה, אילו השלמות כלולות בעבודתו, והאם עבודות חפירה או מעבר כבלים באזורים	התוכניות והנתונים הקיימים בידי המזמינה בנוגע לתשתיות החשמל והתקשורת יפורסמו באתר החברה ובמערכת ההגשה המקוונת. האחריות לבדיקת התשתיות הקיימות ולהקמת כלל התשתיות וההשלמות הנדרשות לצורך ביצוע הפרויקט תחול על הקבלן הזוכה. עבודות חפירה, העברת כבלים או כל פעולה אחרת באזורים

			ארכיאולוגיים מותרות ובאילו תנאים.	ארכיאולוגיים יהיו כפופות לקבלת אישור מראש מרשות העתיקות ולביצוע בהתאם להנחיותיה.
.14	נספח יא' (הסכם)	4.14 , 7.2	בסעיפים 4.14 ו-7.2 נדרש אישור קונסטרוקטור, יועץ בטיחות ויועץ נגישות. נבקש להבהיר: האם יועצי הבטיחות והנגישות יועמדו על ידי המזמינה/האתר והקבלן יידרש לפעול בהתאם להנחיותיהם, או שעל הקבלן להתקשר עמם ולשאת בשכרם ישירות מתוך שכר החוזה?	על הקבלן להתקשר עמם ולשאת בשכרם. הצעת המחיר המוגשת צריכה לקחת בחשבון גם את עלויות אלו.
.15	נספח יא' (הסכם)	4.15	בסעיף 4.15 נקבע כי כל התקנה באתר תיעשה בנוכחות ובליווי נציג מטעם חכ"ל גולן/המזמינה, וחל איסור להתקין ללא נוכחותו. נבקש להגדיר: מהו פרק הזמן הנדרש לתיאום נוכחות הנציג מראש? כמו כן, נבקש לאשר כי אי-התייצבות של הנציג במועד שתואם תזכה את הקבלן בדחייה מקבילה בלוחות הזמנים ללא חיוב בסנקציות.	תיאום מועד ההתקנה יבוצע מראש ובכתב על ידי המזמינה מול נציג חכ"ל גולן, בתיאום עם הקבלן. במקרה של אי התייצבות הנציג במועד שתואם, ייבחנו השלכות העיכוב על לוחות הזמנים בהתאם לנסיבות ולהוראות ההסכם.
.16	נספח יא' (הסכם)	8.2	בסעיף 8.2 נקבע כי התשלום לקבלן מותנה בקבלת מימון מהשותף של החברה לפרויקט, וכי איחור בתשלום הנובע מכך לא יזכה בריבית/הצמדה. נבקש להבהיר כי ככל שיחול עיכוב בתשלום המאושר העולה על 45 ימים עקב עיכוב במימון השותף, יהיה הקבלן רשאי	הבקשה אינה מתקבלת.

			לעכב את המשך ביצוע העבודות בהתאמה, מבלי שייחשב כמפר הסכם ומבלי שיוטלו עליו פיצויים מוסכמים.	
.17	נספח יא' (הסכם)	8.5.1 , 8.6.5	בסעיף 8.6.5 נקבע כי הקבלן אינו זכאי לתשלום על חשבון חומרים שרכש, וכי התשלום המשמעותי (40%) משולם רק "עם גמר התקנות באתר". הואיל והפרויקט דורש רכש מוקדם של מקרנים, מחשוב, תאורה וציוד ייעודי בעלויות גבוהות, האם תאפשר המזמינה הגשת חשבון חלקי או אבן דרך נוספת, כנגד רכישת הציוד והעברתו לאחסנה ייעודית מבוטחת ומאושרת על ידי מנהל הפרויקט?	אין שינוי במסמכי המכרז.
.18	נספח יא' (הסכם)	16.6.2	נבקש להבהיר כי הפיצויים המוסכמים בגין איחור בהשלמת הפרויקט (500 ₪ ליום) לא יחולו ככל שהאיחור נגרם כתוצאה מעיכוב במתן אישורי המזמינה/מנהל הפרויקט, עיכוב בהוצאת היתרים מגורמי שימור/עתיקות/רשות הטבע והגנים, או בשל אירועים ביטחוניים באזור הצפון.	הפיצויים המוסכמים יחולו בהתאם להוראות ההסכם, בכפוף למקרים של כוח עליון או נסיבות שאושרו על ידי המזמינה או מנהל הפרויקט מטעמה.
.19	נספח יא'1 — ביטוח	2.1 שם המבוטח	נבקש למחוק המילים "כמבוטח ראשי בפוליסה וכן וכל גורם או בעל זכויות שלמבקש האישור קיימת התחייבות כלפיו בכתב להיכלל בשם המבוטח או	הבקשה אינה מתקבלת

			כמוטב לתגמולי הביטוח, טרם קרות מקרה הביטוח". שם המבוטח יהיה בהתאם למפורט בנספח יא' 1.1 - אישור ביטוח עבודות	
.20	נספח יא'1 — ביטוח	2.1 תגמולי ביטוח	נבקש להחליף את נוסח הסעיף כך שייכתב בו כי "המבוטח מתחייב כי תגמולי הביטוח על פי פרק א' של ביטוח העבודות הקבלניות (ביטוח רכוש) ישמשו לכינון הנזק. ביטוח העבודות הקבלניות נערך על ידי המבוטח הקבלן, הוא גם שמשלם עליו. מעשית, בגלל שאין פה "חשבון ליווי"/"בנק מלווה" יהיה פשוט יותר לכונן את הנזק כאשר הקבלן הוא שמקבל את תגמולי הביטוח מחברת הביטוח. לחילופין בפסקה השלישית לאחר המילים " מוסכם כי בקרות מקרה ביטוח" יש להוסיף "שערכו עולה על 500,000 ₪"	הבקשה אינה מתקבלת.
.21	נספח יא'1 — ביטוח	2.1 הפסקת העבודות	הדרישה בסעיף זה איננה מקובלת היום על מרבית חברות הביטוח, משום שהן רוצות לבדוק את הקבלנים אשר יחליפו את המבוטח הראשי, ולאשר אותו. לאור זאת נבקש להוסיף לסייפא: "מובהר כי הוראה זאת הינה בכפוף לאישור חברת הביטוח ולמידע ונתונים נוספים שיידרשו על ידה, ככול שיידרשו).	הבקשה אינה מתקבלת

.22	נספח יא'1 — ביטוח	2.4 ביטוח רכוש	במקום "כל הסיכונים" יש לכתוב "אש מורחב" – כפי הפוליסות הנוהגות בישראל.	הבקשה מתקבלת
.23	נספח יא'1 — ביטוח	2.11, 12 - ויתור על תחלוף והגדרת מבקש האישור	1. ברישא של הסעיף יש לכתוב : "ביטוחי הרכוש של המבוטח, למעט ביטוחי הרכב יכללו סעיף לפיו..." מעשית לא ניתן לכלול סעיף רחב כל כך של ויתור על תחלוף כלפי המזמין והבאים מטעמו בביטוחי החבויות. תיקון זה איננו גורע מזכויות מבקש האישור משום שכלפיו קיים ויתור על תחלוף כלפי המזמין בביטוחי החבויות בהתאם לסעיף 309 הכלול בפוליסות ובפרקי הפוליסות השונים באישורי הביטוח שצורפו. 2. לאחר המילים "כלפי המפקח/מנהל הפרויקט" ייכתב "(למעט בגין אחריותו המקצועית)".	1. הבקשה אינה מתקבלת. 2. הבקשה מתקבלת.
.24	נספח יא'1 — ביטוח; נספחים יא'1.1 ויא'1.2	1, 3 אישורי הביטוח	נבקש להדגיש כי ניתן יהיה להמציא את אישור קיום ביטוח העבודות הקבלניות רק בסמוך למועד תחילת העבודות, ולכן : לגבי תקופת התכנון יומצא אישור ביטוח אחריות מקצועית (+ על פי בקשת מבקש האישור הרחבה לביטוח צד ג' וחבות מעבידים). לגבי תקופת ביצוע העבודות יומצא אישור ביטוח העבודות + אישור ביטוח אחריות מקצועית לפני המסירה יומצא אישור ביטוח חבויות	הבקשה מתקבלת, יודגש כי לאחר תום העבודות, יש להמשיך ולהמציא את אישורי הביטוח של ביטוח חבות מוצר וביטוח אחריות מקצועית למשך תקופה נוספת של 7 שנים

			בקשר עם הפרויקט ותחזוקתו.	
.25	נספח יא'1 — ביטוח	8 תביעת ביטוח	נבקש להוסיף בסיפא "על כמה שהדבר אינו פוגע באינטרסים הלגיטימיים של המבוטח ובזכויותיו על פי הפוליסות הנערכות על ידו".	הבקשה מתקבלת
.26	נספח יא'1.1 — אישור ביטוח עבודות	הרחבות	היקף העבודות הצפוי לא יאפשר עמידה בדרישה לגבול האחריות המינימליים כמפורט באישור הביטוח. לאור זאת נבקש לעדכן את גבולות האחריות כך שיהיו : לרכוש סמוך – 20% מערך העבודות מינימום 200,000 ₪ לרכוש שעליו עובדים – 20% מערך העבודות מינימום 200,000 ₪ פינוי הריסות – 10% מערך העבודות מינימום 100,000 ₪ הוצאות תכנון ופיקוח – ההרחבה היא הרחבת "שכ"ט אדריכלים ומומחים" ולכן נבקש למחוק הרחבה זאת. רכוש בהעברה – 5% מערך העבודות מינימום 200,000 ₪	מקובל להפחית את גבול אחריות המינימלי להרחבת רכוש סמוך ו/או רכוש עליו פועלים ופינוי הריסות לסך של 500 אלף ₪ (20% מערך העבודות). יתר הבקשות מתקבלות
.27	נספח יא'1.1 — אישור ביטוח עבודות	צד ג' ; הערת שוליים 1	נבקש להעמיד את גבול האחריות על 10,000,000 ₪ למקרה ולתקופה. גבול אחריות של "פי 10 מערך העבודות" משמעותי שעבור עבודות לדוגמא בשווי של של 4,000,000 ₪ יידרש ביטוח צד ג' בגבול אחריות של 40,000,000 ₪ שמעשית לא ניתן לרכוש בשוק הביטוח הנוכחי אלא בפרויקטים של	הבקשה לקביעת גבול אחריות של 10 מיליון ₪ בביטוח צד ג' מתקבלת

			200 מ' ₪ ויותר. היקף העבודות פה בכל מקרה נמוך מהותית מ 10,000,000 ₪ ויש להסתפק בגבול אחריות זה לגבי ביטוח צד ג' (שגם כך הינו על הצד הגבוה).	
.28	נספח יא'1.1 — אישור ביטוח עבודות	תיאור העבודות — ללא מספור	ביטוח העבודות הקבלניות מתייחס לביצוע עבודות בלבד, ולא לתכנון, לאור זאת יש למחוק את המילה "תכנון".	המילה תכנון תמחק מאישור הביטוח לביצוע העבודות יא'1, אך לא מאישור הביטוח לביטוח חבות מוצר ואחריות מקצועית (אישור ביטוח יא'2)
.29	נספח יא'1.1 — אישור ביטוח עבודות	הרחבות — נזק ישיר — ללא מספור	נזק ישיר – יש לעדכן ל- 10% מערך העבודות, לא ניתן בשוק הביטוח הנוכחי לרכוש את ההרחבה בגבול אחריות של 15% מערך העבודות.	הבקשה מתקבלת
.30	נספח יא'1.2 — ביטוחי החבויות	פירוט השירותים — ללא מספור	לגבי תקופת התכנון הקוד צריך להיות 038 "מתכננים יועצים" ללא 009 עבודות קבלניות לגבי תקופת התחזוקה הקודים הנדרשים הינם 038 מתכננים ויועצים + 088 שירותי תחזוקה	אישור הביטוח צריך לכלול גם את קוד 038 וגם קוד 009
.31	נספח יא'1.2 — ביטוחי החבויות	אופי העסקה והעיסוק המבוטח — ללא מספור	לגבי תקופת התכנון וטרם תחילת ביצוע העבודות בפועל יש לציין כי עיסוק המבוטח יוגדר כ: תכנון מיצג לילי בבית הכנסת העתיק עין קשתות לגבי תקופת התחזוקה, לאחר סיום העבודות יש להגדיר את עיסוק המבוטח כתכנון, הקמה ותחזוקה של מיצג לילי בבית הכנסת העתיק עין קשתות	הבקשה אינה מתקבלת, תיאור השירותים ישאר בהתאם לאמור בהסכם
.32	נספח יא'1.1 (אישור ביטוח עבודות)	הערת שוליים 1 (צד ג')	בטבלת הכיסויים עבור ביטוח צד שלישי נקבע גבול אחריות של: "פי 10 משווי העבודות, מינימום	הבקשה אינה מתקבלת, מוסכם לקבוע גבול אחריות בסך של 10,000,000 ₪ למקרה ולתקופת ביטוח

			4,000,000 ₪ למקרה ולתקופת הביטוח". הואיל ואומדן העבודות עומד על 2,000,000 ₪ (אשר פי 10 הינו 20,000,000 ₪), נבקש לאשר כי גבול האחריות הנדרש בפועל עומד על סך של 4,000,000 ₪ (כמקובל במכרזי החברה בהיקפים דומים).	
.33	נספח יא'1.1 (אישור ביטוח עבודות)	טבלת כיסויים (מעבידים)	בטבלת הכיסויים נדרש גבול אחריות מעבידים בסך 20,000,000 ₪ למקרה ו- 20,000,000 ₪ לתקופה. כמקובל בפוליסות סטנדרטיות במשק הישראלי (נוסח "ביט"), נבקש לאשר כי תחת גבול אחריות כולל של 20,000,000 ₪, תוכר תת-מגבלה של 5,000,000 ₪ או 6,000,000 ₪ לתובע בודד.	הבקשה אינה מתקבלת
.34	נספח יא'1.1 ו-יא'1.2 (אישורי ביטוח)	פירוט השירותים	"מדוע נדרש ביטוח עבודות קבלניות? אין פה שום עבודות קבלניות"	אין שינוי במסמכי המכרז.
.35	סיור		בסיור, נאמר כי יש להטמין את הכבלים בפוגות שבין האבנים ולסגור חזרה עם חומר יעודי. שאלתנו היא מי אחראי לביצוע ולעלויות, האם רשות העתיקות? האם קבלן מטעמנו? או האם אנו נצטרך לשלם לרשות העתיקות על העבודה, ואם כן אז מה העלות?	ביצוע העבודות והעלויות הכרוכות בהן יחולו על הקבלן הזוכה.
.36	שאלות מפרוגרמה 1	2	בתכולת העבודה מופיעים "פתרונות ישיבה לקהל" אך בסיור נאמר כי אתם מעדיפים צפייה בעמידה ללא אפשרות למושבים.	הצפייה במיצג מיועדת להתקיים בעמידה. ניתן לשבת על ספסלי האבן הקיימים בצמוד לקירות בית הכנסת.

			מניסיוננו – הצפייה בעמידה ובטח למשך 8-12 דקות היא קשה ולחלק מהמבוגרים גם בלתי נסבלת ומשפיעה על הריכוז והנאת המבקרים. חלק מהם ישענו על העמודים ועל מושבי האבן והחוויה תיפגם. אשר על כן נבקש מכם להבהיר הסוגייה. אם נדרשת ישיבה, האם קיימות מגבלות על אמצעי הישיבה, כגון חובת ניידות קיפול ואחסנה ברור שלא ניתן לעגן לרצפת המבנה.	
.37	שאלות מפרוגרמה 1	3	1. האם קיימות הנחיות או נקודות תוכן היסטוריות ספציפיות שהמיצג נדרש להתייחס אליהן? 2. האם יש להימנע מחזרה על המידע המועבר בסרט במרכז המבקרים / בין קשתות המעיין, או שניתן, ואף רצוי, לשוב עליו לשם הטמעה והדגשה ?	1. לא נקבעו מראש נקודות תוכן היסטוריות ספציפיות שהמיצג נדרש להתייחס אליהן. 2. אין מניעה לחזרה על תכנים קיימים, בהתאם לשיקול דעת הספק ולתכנון המיצג.
.38	שאלות מפרוגרמה 1	4	מהו האופי המבוקש של המיצג: העברת תוכן דידקטי אינפורמטיבי והיסטורי, או יצירת חוויה רוחנית ורגשית בלבד? ואם כן מהם המוטיבים הרוחניים / ערכיים שאתם מבקשים.	אופי המיצג ותכניו יהיו בהתאם לשיקול דעת הזוכה ולתפיסתו האמנותית.

בכבוד רב,
החברה הממשלתית לתיירות
<u>חתימת המציע</u>:

תאריך	**שם**	**חתימה**